

Brukskultur Åtvidaberg och Bruksteatern har nöjet att få presentera Triss i kaniner med FACIT i hand

För några år sedan påbörjades planeringen av ett nytt Facitmuseum som var tänkt att stå klart jubileumsåret 2013. För att skänka extra glans åt museets invigning tillfrågades Carina Evertsson om att skriva ett litet teaterstycke med fokus på Facit. Till vår glädje tackade hon ja. Sen grusades planerna på ett nytt museum, men istället för att lämna allt åt en osäker framtid beslöt vi att satsa på en större teater. På så sätt kom också Dick Zeijlon in i bilden och han beskriver vår teater så här:

Vi var alla eniga om att det skulle handla om "Kaninerna" som gick på Facits yrkesskola. Efter flera besök i Facits arkiv och många intervjuer med gamla kaniner så fick vi en bild av hur det var på den tiden och idéerna började ta form. Det skulle inte bli någon dokumentär utan en helt påhittad historia influerad av vad vi fått veta under intervjuerna. Vi valde tiden runt 1960. Ni som inte vet något om kaninerna kanske tänker: Är det så här det var? Några kaniner som var med på den tiden säger säkert: Så där var det inte! Andra kanske säger: Jo, så där var det. Oavsett vilket, så hoppas vi att ni får en trevlig stund i Åtvidaberg på 60-talet. Under pausen ska ni passa på att återuppleva känslan att äta korv med mos i Valters kiosk och ta en liten svängom på dansbanan i Folkets Park till tidsenlig musik. Kom ihåg att alla eventuella likheter med personer i verkliga livet är en ren tillfällighet (eller?).

Manusförfattare är Carina Evertsson och Dick Zeijlon. Carina är också teaterns regissör. Producent för det hela är Britt Svensson på Brukskultur Åtvidaberg. För teatern spelar också Mimmi Ericsson och Kulturskolan tillsammans med Anna Ericsson, Karin Andersson och Ludvig Rosvall en betydelsefull roll. Gymnasiets byggprogram bygger scen, dansbana och Valters kiosk. Åtvidabergsgruppen tar sig an kulisserna och hela Alléskolan bidrar med förnämliga och underfundiga dekorationer. Pensionärsföreningen Kopparn och många andra engagerade personer bidrar på ett betydelsefullt sätt.

Via Brukskulturs hemsida och Facebook kommer ni att få lära känna våra skådespelare och alla andra som medverkar i detta stora samarbetsprojekt. Vi återkommer med hur biljetterna kan bokas.

Premiär

Lördag 25 maj kl 16

Spelningar	Klockan	Spelningar	Klockan
Söndag 26 maj	16	Onsdag 5 juni	19
Onsdag 29 maj	19	Torsdag 6 juni	19
Torsdag 30 maj	19	Fredag 7 juni	19
Fredag 31 maj	19	Lördag 8 juni	16
Lördag 1 juni	16	Söndag 9 juni	16
Söndag 2 juni	16		

